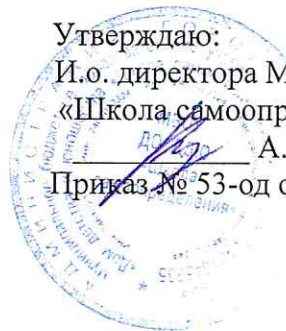


ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА
КРАСНОЯРСКА

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОМ ДЕТСТВА И ЮНОШЕСТВА «ШКОЛА САМООПРЕДЕЛЕНИЯ»

Принято на заседании
педагогического совета МБОУ ДО ДДЮ
«Школа самоопределения»
Протокол № 4
от «11» мая 2023 г.

Утверждаю:
И.о. директора МБОУ ДО ДДЮ
«Школа самоопределения»
А.П. Котова
Приказ № 53-од от «11»05.2023 г



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Логоритмика»

Возраст обучающихся: 5-7 лет
Срок реализации: 1 год (144 часа)
Уровень программы: Разноуровневая

Составитель программы:
Горелова Е. А., педагог ДО

Красноярск, 2023

1 Пояснительная записка

1.1 Общие положения: Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Логоритмика» реализуется в МБОУ ДО ДДЮ «Школа самоопределения» с 2022 года. В 2023 году программа прошла общественную экспертизу Регионального модельного центра дополнительного образования детей Красноярского края.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Логоритмика» разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ с изменениями и дополнениями, включая Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ.

- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р).

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 г. № 629).

- Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р).

- Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816).

- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28).

- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685- 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (разд.VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи) (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2).

- Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с МР по проектированию дополнительных общеразвивающих программ).

- Письмо Минобрнауки РФ от 14.12.2015 г. № 09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ»).

- Письмо Министерства просвещения РФ от 07.05.2020 № ВБ-976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий» (вместе с Рекомендациями по реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации и дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий).

- Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 г. № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-педагогической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, с учетом их особых образовательных потребностей».

- Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МБОУ ДО ДДЮ «Школа самоопределения» (Приказ № 112/1-од от 01.10.2022 г.).

1.2 Направленность дополнительной общеобразовательной программы: ДООП «Логоритмика» относится к *социально-гуманитарной* направленности и обеспечивает развитие речевых компонентов у дошкольников, овладение гармоничными двигательными навыками, развитие художественно-эстетического вкуса, способствует повышению социальной адаптации и готовности к взаимодействию с окружающими людьми, созданию условий для развития коммуникативной и социально успешной личности каждого ребенка.

1.3 Актуальность программы: Исследования последних лет показывают ухудшение статистики уровня развития речи дошкольников. Отклонения в речевом развитии носят различный характер, что может сказываться на общем развитии ребенка, его коммуникативных способностях и социальной адаптации в обществе.

Логоритмика выступает как терапевтическое направление в коррекции речевых нарушений. Это система упражнений, заданий, игр на основе сочетания музыки, движения, слова. Под влиянием занятий логоритмикой у детей происходят значимые изменения в словообразовании, в накоплении активного словарного запаса.

1.4 Особенность, педагогическая целесообразность программы: «Логоритмика» основана на ключевых идеях и подходах программы развития и образовательной программы МБОУ ДО ДДЮ «Школы самоопределения». *Личностно-ориентированный подход:* создание условий для разностороннего развития ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, его исторических и национально-культурных традиций. *Индивидуальный подход:* признание уникальности и неповторимости каждого ребенка, его формирование, развитие в соответствии с природными способностями и возрастными особенностями. *Компетентностный подход:* формирование целостного комплекса компетенций ребенка в выбранном направлении (предметные, метапредметные, личностные), которые становятся основным непосредственным результатом образовательной деятельности. *Разноуровневый подход:* включает дифференцированные возможности достижения образовательных результатов (наличие стартового/базового/продвинутого уровней в одной программе), в зависимости от индивидуальных целей, мотивации, особенностей ребенка, что позволяет заниматься по данной программе разным детям.

1.5 Цели и задачи программы:

Цель программы: Использование музыкально-двигательного ритма как средства коррекции и профилактики нарушений речи.

Задачи программы:

Образовательные:

1. Формирование и закрепление навыка грамотного употребления слов в различных формах и видах речевой активности средствами музыкального восприятия.

Развивающие:

2. Формирование, развитие двигательной координации в соответствии с музыкальным сопровождением.
3. Развитие чувства темпа и ритма.

Воспитательные:

4. Формирование навыков устойчивого внимания и выполнения поставленной задачи по инструкции.

1.6 Целевая аудитория: Программа рассчитана на детей старшего дошкольного возраста 5-7 лет, в т.ч. с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов, если по заключению медицинской комиссии такие дети могут заниматься в общих общеобразовательных группах.

1.7 Срок реализации программы составляет 1 год в объеме 144 часов. Недельная нагрузка не превышает 4-х академических часов (1 академический час в соответствии с санитарными правилами СП 2.4.3648-20 составляет для детей старшего дошкольного возраста не более 30 мин. с обязательными перерывами 10 минут).

1.8 Форма реализации программы: очная. Реализация программы или ее частей может осуществляться с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (ДОТ).

1.9 Особенности обучения: Программа полностью соответствует лексико-грамматическому планированию занятий по развитию речи. Кроме того, логоритмические занятия программы включают в себя здоровьесберегающие технологии, что не только благотворно влияет на весь организм ребенка, но и способствует максимально эффективному повышению уровня звукопроизношения, овладения структурой слова, расширения словарного запаса детей дошкольного возраста.

Данная программа, прежде всего, учитывает возрастные особенности детей дошкольного возраста: разносторонние интересы, любознательность, увлеченность, призвана проявить инициативность, творческие способности, помочь адаптироваться в дошкольном обществе, проявить свою индивидуальность, сформировать новое отношение к себе, окружающему миру.

1.10 Формы и методы обучения, применяемые при реализации программы: упражнения на развитие дыхания, голоса и артикуляции; упражнения, формирующие чувство музыкального темпа и ритма; пение; игры на музыкальных инструментах; досуговые мероприятия, праздники и развлечения, обучающие игры.

Методы, оптимально раскрывающие творческие способности ребенка:

- Игровые (музыкальные и двигательные).
 - Объяснительно – иллюстративные (при объяснении нового материала).
 - Репродуктивные (способствуют формированию знаний, умений, навыков через систему упражнений и их повтора).
 - Самостоятельной познавательной деятельности (при работе по заданному образцу, по правилу или системе правил, требующих творческого подхода).
 - Словесные (при устном изложении, в котором раскрываются новые понятия,

термины)

- Творческий.

1.11 Воспитательный компонент в ДООП: Воспитательный компонент ДООП разработан на основе Программы воспитания МБОУ ДО ДДЮ «Школа самоопределения», представленной как раздел в образовательной программе (ОП) организации. В ДООП воспитательный компонент соответствует задачам ОП и отражен в воспитательных задачах реализуемой программы, а также формируемых в ней личностных компетенциях.

Воспитательный компонент ДООП направлен на организацию воспитательной деятельности на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей российского общества, формирование у детей общероссийской гражданской идентичности, патриотизма и гражданской ответственности, расширение возможности использования в образовательном и воспитательном процессе культурного и природного наследия народов России. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка.

Основными ценностями художественно-эстетического воспитания принимаются – культура, красота, что проявляется в любви к прекрасному в природе, искусстве, окружающей обстановке, содействуют формированию художественного вкуса.

Продолжительность воспитательного компонента составляет 25%-30% от общего объема ДООП и реализуется в течение всего учебного года.

Реализация воспитательного компонента осуществляется посредством разных форм: событийное построение по значимым мероприятиям и датам; участие в приоритетных проектах, конкурсах, акциях, различных социальных практиках (КТД, волонтерство, совместные занятия); системная образовательная деятельность, включающая формирование личностной компетенции, заявленной в ДООП.

Основные направления и методы воспитания включают:

- 1 Методы формирования сознания, определяющие мировоззренческие ценности (познавательные, духовно-нравственные).
- 2 Методы формирования поведения, характеризующие свойства личности (гражданско-патриотические, социальные, физические, трудовые, эстетические).
- 3 Методы педагогического стимулирования.

1.12 Планируемые результаты: В результате освоения дополнительной программы «Логоритмика» обучающиеся смогут овладеть следующими общеобразовательными, общеразвивающими компетенциями:

Предметные компетенции:

- владение основными нормативными речевыми характеристиками в соответствии с возрастом (словарный запас, словоизменение по родам, числам, падежам).

Метапредметные компетенции:

- владение двигательной координацией в соответствии с музыкальным темпом и ритмом.

Личностные компетенции:

- способность к формированию устойчивого внимания и умения выполнять действия по инструкции педагога.

Для детей с ОВЗ результаты обучения могут носить вариативный характер как по количеству компетенций, уровням, так и содержанию или подбираться индивидуально в

соответствии с психолого-педагогическими рекомендациями и фиксироваться в индивидуальном плане обучающегося.

2 Учебно-тематический план

№ п/п	Название раздела, темы	Всего	В том числе		Вид/Форма контроля
			Теория	Практика	
1	Вводное занятие «В мире звуков».	4	0	4	ВК/Индивидуальная диагностика
2	Знакомство с логоритмикой.	8	4	4	
3	Я чувствую ритм.	12	4	8	
4	Весёлые упражнения на певческое дыхание.	8	4	4	
5	Моё настроение в мелодии.	8	4	4	
6	Слушаем и двигаемся.	28	8	20	ПК/Индивидуальная диагностика
7	Дружим со словом и музыкой.	28	8	20	
8	Чему научились?	4	0	4	ТК/Групповая работа (игра)
9	В мире музыкальных инструментов.	16	8	8	
10	Пою и танцую.	24	8	16	
11	Итоговый контроль «Пою и танцую под музыку».	4	0	4	ИК/Групповая работа (игра)
	Итого:	144	52	92	

3 Содержание учебно-тематического плана

Тема 1. Вводное занятие «В мире звуков» (4 час.)

Практика: Задания в форме игры на выявление до программной сформированности основных навыков: способность к словоизменению (по родам, числам, падежам), словообразованию (суффиксами, приставкой, окончанием), состояние словарного запаса.

Входной контроль: Индивидуальная диагностика (Приложение 1).

Тема 2. Знакомство с логоритмикой (8 час.)

Теория: Знакомимся с органами артикуляции, вспоминаем части тела.

Практика: Выполняем артикуляционные упражнения под музыку, выполняем общие моторные упражнения на ощущения своего тела и ориентировки в пространстве.

Тема 3. Я чувствую ритм (12 час.)

Теория: Понятие «Ритм», «Темп». Ознакомление наглядно с темпо-ритмическим рисунком.

Практика: Практикуем чувство ритма, темпа в игровой форме.

Тема 4. Весёлые упражнения на певческое дыхание (8 час.)

Теория: Изучаем выполнение спокойного естественного вдоха носом и долгого продолжительного выдоха. Учимся петь на одном дыхании более длинные фразы, тянуть звуки.

Практика: Практикуем набор вдоха и выполнение длительного выдоха в процессе пения.

Тема 5. Моё настроение в мелодии (8 час.)

Теория: Изучаем разное настроение под мелодии разного характера.

Практика: Показываем настроение под определённый характер мелодии. Проговариваем и пропеваем текст куплетов в разных интонационных окрасках.

Тема 6. Слушаем и двигаемся (28 час.)

Теория: Разучиваем упражнения на развитие двигательной активности. Знакомимся с упражнениями на развитие координации движений. Разучиваем музыкальные игры.

Практика: Исполняем разученные движения под музыку.

Промежуточный контроль: Индивидуальная диагностика (Приложение 2).

Тема 7. Дружим со словом и музыкой (28 час.)

Теория: Разучиваем песни, обращая внимание на словоизменение (по родам, числам, падежам), словообразование (суффиксами, приставкой, окончанием).

Практика: Исполняем песни под музыку, обращая внимание на сформированные практические навыки, описанные в теории.

Тема 8. Чему научились? (4 час.)

Практика: Игра-тест на проверку изученного материала.

Текущий контроль: Мониторинг сформированности компетенций (Приложение 3).

Тема 9. В мире музыкальных инструментов (16 час.)

Теория: Знакомимся с музыкальными инструментами, изучаем их звучание, дифференцируем звучание на слух.

Практика: Играем на музыкальных инструментах с соблюдением определенного ритма.

Тема 10. Пою и танцую (24 час.)

Теория: Согласуем движения под музыку согласно тексту.

Практика: Разучиваем и исполняем движения под песню, для того, чтобы закрепить навыки словообразования и словоизменения.

Тема 11. Итоговый контроль «Пою и танцую под музыку» (4 час.)

Практика: Поем и танцуем под музыку.

Итоговый контроль: Мониторинг сформированности компетенций (Приложение 4).

3 Требования к результатам обучения

Виды и формы контроля: Подведение итогов по результатам освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Логоритмика» будет осуществляться в форме контроля:

Входной контроль: индивидуальная диагностика с целью выявления до программной сформированности планируемых результатов.

Промежуточный контроль: индивидуальная диагностика с целью проверки сформированности планируемых компетенций.

Текущий контроль: групповая работа с целью проверки сформированности планируемых компетенций.

Итоговый контроль: мониторинг сформированности компетенций на соответствие планируемым результатам.

Итоги входного, текущего, промежуточного и итогового контроля фиксируются в виде отметок С/Б/П (стартовый/базовый/продвинутый уровень).

Мониторинг обучения:

Формируемые компетентности итогового контроля:

Предметные компетенции:

ОК-1 – Владение основными нормативными речевыми характеристиками в соответствии с возрастом (словарный запас, словоизменение по родам, числам, падежам):

Стартовый (С):

- владеет словарным запасом с использованием существительного и глагола; владеет словоизменением под контролем взрослого.

Базовый (Б):

- владеет словарным запасом с использованием существительного, глагола и прилагательного; владеет словоизменением по родам, числам.

Продвинутый (П):

- владеет словарным запасом с использованием разных частей речи; владеет словоизменением по родам, числам, падежам

Метапредметные:

РК -1 - Владение двигательной координацией в соответствии с музыкальным темпом и ритмом:

Стартовый (С):

- владеет согласованной координацией движения и музыкального темпа, ритма при постоянной коррекции взрослого.

Базовый (Б):

- владеет согласованной координацией движения и музыкального темпа, ритма на основе знания алгоритма.

Продвинутый (П):

- владеет согласованной координацией движения и музыкального темпа, ритма самостоятельно.

Личностные:

ВК-1 - Способность к формированию устойчивого внимания и умения выполнять действия по инструкции педагога:

Стартовый (С):

- способен понять, принять и выполнять учебную задачу непродолжительное время, подчиняя свои действия инструкциям и замечаниям педагога, сформулированным в вербальной форме.

Базовый (Б):

- способен понять, принять и выполнять учебную задачу необходимое время, подчиняя свои действия инструкциям и замечаниям педагога, сформулированным в вербальной форме.

Продвинутый (П):

- способен понять, принять и выполнять учебную задачу, самостоятельно контролируя время выполнения в соответствии с инструкциями педагога, сформулированными в вербальной форме.

Итоговая таблица мониторинга сформированности компетенций

Название программы _____

Группа _____

Педагог _____

Дата проведения _____

№	Ф. И. О. обучающегося	Школа класс	Проверяемые компетенции			Итоговый результат Ст/Баз/Пр
			ОК-1	РК-1	ВК-1	
	ИТОГО:					

5 Организационно-педагогические условия реализации ДООП

Материально - техническое обеспечение:

- Кабинет, соответствующий санитарно-гигиеническим нормам освещения и температурного режима, окно с открывающейся форточкой для проветривания.
- Оборудование: стулья, шкафы и стеллажи для хранения материалов, оборудования, литературы, стенды, пианино, муз. инструменты.
- Технические средства обучения: компьютер, сканер, принтер, магнитофон.

Учебно-методическое обеспечение:

1. Наглядные пособия, инструкционные карты, дидактические материалы.

2. Информационные интернет-ресурсы:

<http://www.logoped-sfera.ru/>

<http://www.logoburg.com/>

<http://www.defectolog.ru/>

<http://www.vivatoshka.ru/>

<http://logopediks.narod.ru/>

<http://slovari.yandex.ru/>

Список литературы:

1. Алехина Т. «Речевые игры»/ журнал «Музыкальный руководитель», №2, 2004.
2. Анисимова Г.И. Сто музыкальных игр для развития дошкольников/ Анисимова Г.И. - Ярославль: Академия развития, 2005.-96 с.
3. Аркин Е.А. Ребёнок в дошкольные годы/ Е.А. Аркин.-М.: «Просвещение»,1967.-445 с.
4. Бабушкина Р.Л. Логопедическая ритмика: методика работы с дошкольниками, страдающими общим недоразвитием речи/ Р.Л. Бабушкина, О.М. Кислякова. – СПб.: КАРО, 2005.- 176 с.
5. Бабушкина Р.Л., Кислякова О.М. Логопедическая ритмика: Методика работы с дошкольниками, страдающими общим недоразвитием речи. – СПб.: Каро, 2005.
6. Балабанова В.П. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения. - СПб.: Детство-пресс, 2001.
7. Баренбойм Л.А. Музыкальное воспитание в современном мире. М., 2003.
8. Белая А.Е. Пальчиковые игры для развития речи дошкольников. М., 2004.
9. Болотина Л.Р. Дошкольная педагогика. М.: Академия, 2007.
10. Бондаренко А.К. Словесные игры в детском саду. М., Просвещение, 2007.
11. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001.
12. Картушина М. Ю. Логоритмика для малышей: Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2005.
13. Картушина М. Ю. Логоритмические занятия в детском саду: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2004.
14. Кузнецова Е.В. Логопедическая ритмика в играх и упражнениях для детей с тяжелыми нарушениями речи. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2002.

Рекомендуемый список литературы для родителей и детей:

1. Ветлугина Н.А. Музыкальное развитие ребенка. - М., 2008.
2. Кленов. А. Там, где Музыка живет. Педагогика, 1985.
3. Левашова. Г. Рассказы из музыкальной шкатулки. Детская литература. М., 1975.
4. Малахова Л. Музыкальное воспитание детей дошкольного возраста. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2008.
5. Маршак С. Стихи, песни, загадки. Детская литература, М., 1971.

6 Календарно-тематический учебный график

№	Дата	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения занятия	Форма контроля
1.			Игра-тест	4	Вводное занятие. «В мире звуков»	МБОУ ДО ДДЮ «Школа самоопределения»	ВК/Индивидуальная диагностика
2.			Игра-тест	4	Знакомство с логоритмикой. Весёлые артикуляционные упражнения под музыку.	МБОУ ДО ДДЮ «Школа самоопределения»	
3.			Игра Упражнения	4	Знакомство с логоритмикой. Весёлые движения на двигательную координацию под музыку.	МБОУ ДО ДДЮ «Школа самоопределения»	
4.			Игра Упражнения	4	Я чувствую ритм. Ритмические упражнения с хлопками.	МБОУ ДО ДДЮ «Школа самоопределения»	
5.			Игра Упражнения	4	Я чувствую ритм. Музыкально-ритмические упражнения.	МБОУ ДО ДДЮ «Школа самоопределения»	
6.			Игра Упражнения	4	Я чувствую ритм. Игры на ритмические ощущения.	МБОУ ДО ДДЮ «Школа самоопределения»	
7.			Игра Упражнения	4	Весёлые упражнения на певческое дыхание. Признаки осени («Ветерок», «Облака»).	МБОУ ДО ДДЮ «Школа самоопределения»	
8.			Игра Упражнения	4	Весёлые упражнения на певческое дыхание. Упражнения на силу выдоха.	МБОУ ДО ДДЮ «Школа самоопределения»	
9			Игра Упражнения	4	Моё настроение в мелодии. Знакомство с эмоциями через музыку.	МБОУ ДО ДДЮ «Школа самоопределения»	
10			Игра Упражнения	4	Моё настроение в мелодии. Музыкальные игры на эмоции.	МБОУ ДО ДДЮ «Школа самоопределения»	
11			Игра Упражнения	4	Слушаем и двигаемся. На пороге зима (признаки зимы).	МБОУ ДО ДДЮ «Школа самоопределения»	
12			Игра Упражнения	4	Слушаем и двигаемся. Погода зимой.	МБОУ ДО ДДЮ «Школа самоопределения»	
13			Игра Упражнения	4	Слушаем и двигаемся. Зимние забавы.	МБОУ ДО ДДЮ «Школа самоопределения»	
14			Игра Упражнения	4	Слушаем и двигаемся. Зимние музыкальные игры	МБОУ ДО ДДЮ «Школа самоопределения»	

					с ускорением темпа.		
15			Игра Упражнения	4	Слушаем и двигаемся. Музыкальные упражнения на двигательную координацию.	МБОУ ДО ДДЮ «Школа самоопределения»	
16			Игра Упражнения	4	Слушаем и двигаемся. Весёлые новогодние упражнения.	МБОУ ДО ДДЮ «Школа самоопределения»	
17			Игра Упражнения	4	Слушаем и двигаемся. Музыкальные упражнения на переключение внимания.	МБОУ ДО ДДЮ «Школа самоопределения»	ПК/Индивидуальная диагностика
18			Игра Упражнения	4	Дружим со словом и музыкой. Песня «Зимушка хрустальная».	МБОУ ДО ДДЮ «Школа самоопределения»	
19			Игра Упражнения	4	Дружим со словом и музыкой. Песня «Тихо падает снежок».	МБОУ ДО ДДЮ «Школа самоопределения»	
20			Игра Упражнения	4	Дружим со словом и музыкой. Музыкальное упражнение: «В лес отправимся гулять!»	МБОУ ДО ДДЮ «Школа самоопределения»	
21			Игра Упражнения	4	Дружим со словом и музыкой. Подвижные музыкальные игры на ускорение.	МБОУ ДО ДДЮ «Школа самоопределения»	
22			Игра Упражнения	4	Дружим со словом и музыкой. Подвижные музыкальные игры на внимание.	МБОУ ДО ДДЮ «Школа самоопределения»	
23			Игра Упражнения	4	Дружим со словом и музыкой. Исполнение песен со сменой громкости («Громко-тихо»).	МБОУ ДО ДДЮ «Школа самоопределения»	
24			Игра Упражнения	4	Дружим со словом и музыкой. Исполнение песен с правильным интонированием.	МБОУ ДО ДДЮ «Школа самоопределения»	
25			Групповая работа-игра	4	Чему научились? Текущий контроль.	МБОУ ДО ДДЮ «Школа самоопределения»	ТК/Групповая работа
26			Игра Упражнения	4	В мире музыкальных инструментов. Игры на знакомство с музыкальными инструментами.	МБОУ ДО ДДЮ «Школа самоопределения»	
27			Игра Упражнения	4	В мире музыкальных инструментов. Маленькие музыканты.	МБОУ ДО ДДЮ «Школа самоопределения»	
28			Игра Упражнения	4	В мире музыкальных инструментов. Распевки с музыкальными инструментами.	МБОУ ДО ДДЮ «Школа самоопределения»	

29			Игра Упражнения	4	В мире музыкальных инструментов. Наш юный оркестр.	МБОУ ДО ДДЮ «Школа самоопределения»	
30			Игра Упражнения	4	Пою и танцую. Музыкальная игра на тактильное восприятие.	МБОУ ДО ДДЮ «Школа самоопределения»	
31			Игра Упражнения	4	Пою и танцую. Исполнение песен с подключением жестов.	МБОУ ДО ДДЮ «Школа самоопределения»	
32			Игра Упражнения	4	Пою и танцую. Музыкальные игры «Не ошибись!»	МБОУ ДО ДДЮ «Школа самоопределения»	
33			Игра Упражнения	4	Пою и танцую. Упражнения на завершение музыкальной фразы.	МБОУ ДО ДДЮ «Школа самоопределения»	
34			Игра Упражнения	4	Пою и танцую. Песня «Шумелки».	МБОУ ДО ДДЮ «Школа самоопределения»	
35			Игра Упражнения	4	Пою и танцую. Песни на переключение движений.	МБОУ ДО ДДЮ «Школа самоопределения»	
36			Групповая работа-игра	4	Итоговый контроль. «Пою и танцую под музыку».	МБОУ ДО ДДЮ «Школа самоопределения»	ИК/Групповая работа
	Итого часов			144			

Входной контроль

Входной контроль направлен на проверку до программной сформированности компетенций ОК-1, РК-1, ВК-1 и осуществляется в форме индивидуальной диагностики с фиксацией в протоколе наблюдения.

Вопросы и задания к индивидуальной диагностике:

Фамилия, имя ребёнка _____

Возраст _____

1. Состояние словарного запаса.

«Опиши картинку»:



2. Словоизменение по родам, числам, падежам:

Серия А (изменение по родам, числам)

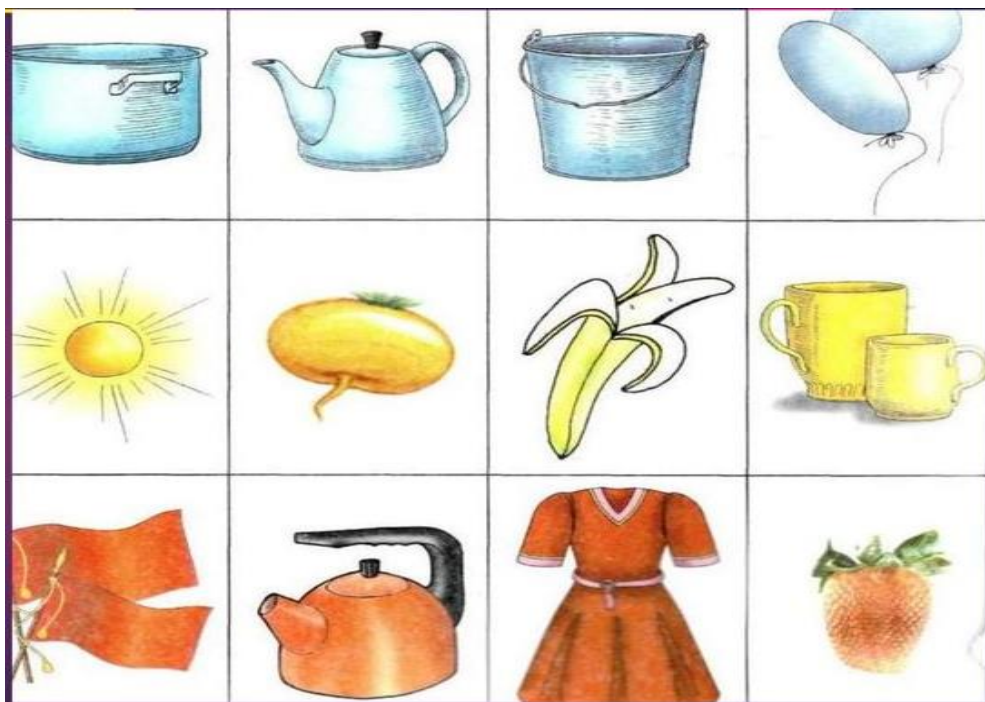
«Посмотри на картинку, назови и опиши предмет».

(пример: «Синяя кастрюля»)

Серия Б (изменение по падежам)

«Я показываю на предмет, а ты назови: «Чего не стало?»».

(пример: «Не стало синей кастрюли».



3. Двигательная координация под музыкальный темп и ритм.

Дети выполняют движения под музыку согласно тексту (Речёвка: «Раз, два, три, четыре, пять – топаем ногами»).

4. Способность к формированию устойчивого внимания и умения выполнять действия по инструкции педагога:

Просим ребенка поочередно выполнить следующие движения: три раза хлопнуть в ладоши над головой, затем три раза топнуть, после три раза присесть.

Протокол наблюдения:

	Ф.И. ребенка	ОК-1		РК-1	ВК-1
		Вопр. 1	Вопр. 2	Вопр. 3	Вопр. 4
1					
2					
3					
4					

Критерии оценивания сформированности компетенций:

Проверяемая компетенция	Соответствие вопросу	Критерии оценивания	Уровень сформированности и компетенции
ОК-1 владение основными нормативными речевыми характеристиками в соответствии с возрастом (словарный запас, словоизменение по родам, числам, падежам):	1	Не владеет словарным запасом с использованием существительного и глагола.	ДС
		Владеет словарным запасом с использованием существительного и глагола.	С
		Владеет словарным запасом с использованием существительного, глагола и прилагательного.	Б
		Владеет словарным запасом с использованием разных частей речи.	П
	2	Не владеет словоизменением по родам, числам под контролем взрослого.	ДС
		Владеет словоизменением по родам, числам под контролем взрослого.	С
		Владеет словоизменением по родам, числам.	Б
		Владеет словоизменением по родам, числам, падежам.	П
РК-1 Владение двигательной координацией под музыкальный темп и ритм:	3	Не владеет согласованной координацией движения и музыкального темпа, ритма при постоянной коррекции взрослого.	ДС
		Владеет согласованной координацией движения и музыкального темпа, ритма при постоянной коррекции взрослого.	С
		Владеет согласованной координацией движения и музыкального темпа, ритма на основе знания алгоритма.	Б
		Владеет согласованной координацией движения и музыкального темпа, ритма самостоятельно.	П
ВК-1 Способность к формированию устойчивого внимания и умения выполнять действия по инструкции педагога	4	Не способен понять, принять и выполнять учебную задачу непродолжительное время, подчиняя свои действия инструкциям и замечаниям педагога, сформулированным в вербальной форме.	ДС
		Способен понять, принять и	С

		выполнять учебную задачу непродолжительное время, подчиняя свои действия инструкциям и замечаниям педагога, сформулированным в вербальной форме.	
		Способен понять, принять и выполнять учебную задачу необходимое время, подчиняя свои действия инструкциям и замечаниям педагога, сформулированным в вербальной форме.	Б
		Способен понять, принять и выполнять учебную задачу, самостоятельно контролируя время выполнения в соответствии с инструкциями педагога, сформулированными в вербальной форме.	П

Промежуточный контроль

Промежуточный контроль направлен на проверку сформированности компетенций ОК-1, РК-1, ВК-1 по результатам изучения тем 1-6, осуществляется в форме индивидуальной диагностики и фиксируется в протоколе наблюдения.

Вопросы и задания к индивидуальной диагностике:

Фамилия, имя ребёнка _____

Возраст _____

1. Состояние словарного запаса.

«Опиши картинку»:



2. Словоизменение по родам, числам, падежам:

Серия А (изменение по родам, числам)

«Посмотри на картинку, назови и опиши предмет».

(пример: «Синяя кастрюля»)

Серия Б (изменение по падежам)

«Я показываю на предмет, а ты назови: «Чего не стало?»».

(пример: «Не стало синей кастрюли».



3. Двигательная координация под музыкальный темп и ритм.

Упражнение «Барабанщики» (упражнение с ускорением).

Дети выполняют движения указательными пальцами, имитируя игру на барабанах под музыкальный темп и ритм.

4. Способность к формированию устойчивого внимания и умения выполнять действия по инструкции педагога:

Просим ребенка поочередно выполнить следующие движения: три раза хлопнуть в ладоши над головой, затем три раза топнуть, после три раза присесть.

Протокол наблюдения:

	Ф.И. ребенка	ОК-1		РК-1	ВК-1
		Вопр.1	Вопр.2	Вопр.3	Вопр.4
1					
2					
3					
4					

Критерии оценивания сформированности компетенций:

Проверяемая компетенция	Соответствие вопросу	Критерии оценивания	Уровень сформированности и компетенции
ОК-1 владение основными нормативными речевыми характеристиками в	1	Владеет словарным запасом с использованием существительного и глагола.	С
		Владеет словарным запасом с использованием существительного, глагола и прилагательного.	Б

соответствии с возрастом (словарный запас, словоизменение по родам, числам, падежам):		Владеет словарным запасом с использованием разных частей речи.	П
	2	Владеет словоизменением по родам, числам под контролем взрослого.	С
		Владеет словоизменением по родам, числам.	Б
		Владеет словоизменением по родам, числам, падежам.	П
РК-1 Владение двигательной координацией под музыкальный темп и ритм:	3	Владеет согласованной координацией движения и музыкального темпа, ритма при постоянной коррекции взрослого.	С
		Владеет согласованной координацией движения и музыкального темпа, ритма на основе знания алгоритма.	Б
		Владеет согласованной координацией движения и музыкального темпа, ритма самостоятельно.	П
ВК-1 Способность к формированию устойчивого внимания и умения выполнять действия по инструкции педагога	4	Способен понять, принять и выполнять учебную задачу непродолжительное время, подчиняя свои действия инструкциям и замечаниям педагога, сформулированным в вербальной форме.	С
		Способен понять, принять и выполнять учебную задачу необходимое время, подчиняя свои действия инструкциям и замечаниям педагога, сформулированным в вербальной форме.	Б
		Способен понять, принять и выполнять учебную задачу, самостоятельно контролируя время выполнения в соответствии с инструкциями педагога, сформулированными в вербальной форме.	П

Текущий контроль

Текущий контроль направлен на проверку сформированности компетенций ОК-1, РК-1, ВК-1 по результатам изучения тем 7-8 и осуществляется в форме игры: «Мои любимые игрушки» с фиксацией в протоколе наблюдения.

Алгоритм игры:

1 задание на проверку сформированности компетенции *ОК-1: владение основными нормативными речевыми характеристиками в соответствии с возрастом (словарный запас, словоизменение по родам, числам, падежам)*:

Детям даются загадки на тему «Игрушки», которые подразумевают ответ в разной форме слова.

2 задание на проверку сформированности компетенции *РК-1: владение двигательной координацией под музыкальный темп и ритм; ВК-1: способность к формированию устойчивого внимания и умения выполнять действия по инструкции педагога*.

Подвижная игра «Дом для игрушек»: дети делятся на четыре команды, каждая команда делает дом для своей игрушки, взявшись за руки вокруг неё.

Звучит музыка, дети выполняют любые танцевальные движения. С концом музыки дети сбегаются в середину зала, приседают и закрывают глаза. В это время педагог меняет место игрушек. Затем снова звучит музыка, на фразу «Дом для игрушек» дети находят свою игрушку и «строят» для неё дом.

Протокол наблюдения:

	Ф.И. ребенка	ОК-1	РК-1	ВК-1
		Задание 1	Задание 2	Задание 2
1				
2				
3				
4				

Критерии оценивания сформированности компетенций:

Проверяемая компетенция	Соответствие заданию	Критерии оценивания	Уровень сформированности и компетенции
ОК-1 владение основными нормативными речевыми характеристиками в соответствии с возрастом (словарный запас, словоизменение по	1	Владеет словарным запасом с использованием существительного и глагола; владеет словоизменением под контролем взрослого.	С
		Владеет словарным запасом с использованием существительного, глагола и прилагательного; владеет	Б

родам, числам, падежам):		словоизменением по родам, числам.	
		Владеет словарным запасом с использованием разных частей речи; владеет словоизменением по родам, числам, падежам.	П
РК-1 Владение двигательной координацией под музыкальный темп и ритм:	2	Владеет согласованной координацией движения и музыкального темпа, ритма при постоянной коррекции взрослого.	С
		Владеет согласованной координацией движения и музыкального темпа, ритма на основе знания алгоритма.	Б
		Владеет согласованной координацией движения и музыкального темпа, ритма самостоятельно.	П
ВК-1 Способность к формированию устойчивого внимания и умения выполнять действия по инструкции педагога	2	Способен понять, принять и выполнять учебную задачу непродолжительное время, подчиняя свои действия инструкциям и замечаниям педагога, сформулированным в вербальной форме.	С
		Способен понять, принять и выполнять учебную задачу необходимое время, подчиняя свои действия инструкциям и замечаниям педагога, сформулированным в вербальной форме.	Б
		Способен понять, принять и выполнять учебную задачу, самостоятельно контролируя время выполнения в соответствии с инструкциями педагога, сформулированными в вербальной форме.	П

Итоговый контроль

Итоговый контроль направлен на проверку сформированности компетенций ОК-1, РК-1, ВК-1 по результатам освоения программы и осуществляется в форме музыкальной игры.

1 задание на проверку сформированности компетенции *ОК-1: владение основными нормативными речевыми характеристиками в соответствии с возрастом (словарный запас, словоизменение по родам, числам, падежам).*

Музыкальная игра «Закончи фразу»: дети под музыкальное сопровождение заканчивают фразу, припевая её.

Весна не может быть без ... (луж).

Весной текут ... (ручьи).

Весна не может быть без ... (грозы).

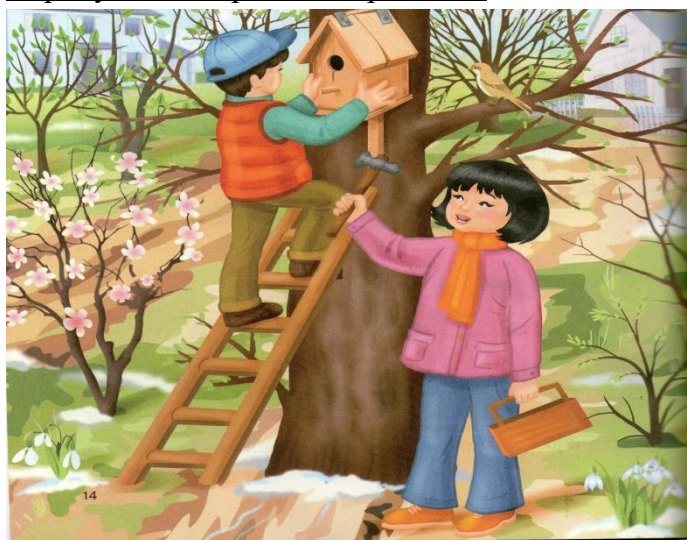
От дождя прячусь под ... (зонтом).

И слушай песню ты ... (капли).

Чтобы солнечные лучи тебя скорее ... (грели).

2 задание на проверку сформированности компетенции *ОК-1: владение основными нормативными речевыми характеристиками в соответствии с возрастом (словарный запас, словоизменение по родам, числам, падежам):*

«Придумай историю по картинке»:



3 задание на проверку сформированности компетенции *РК-1: владение двигательной координацией под музыкальный темп и ритм; ВК-1: способность к формированию устойчивого внимания и умения выполнять действия по инструкции педагога.*

Подвижная игра «Солнышко и дождик»:

Дети под музыку свободно по залу маршируют врассыпную и поют слова:

«Погуляем, погуляем, (2 раза)

Вот так вот - (руки на пояс)

Замечательный народ (разводят руки в стороны).

Далее, звучит музыка, дети врассыпную передвигаются свободно по залу. Когда звучит музыка «Дождик» - дети приседают, показывая над руками «крышу» над головой. Далее игра повторяется.

Протокол наблюдения:

	Ф.И. ребенка	ОК-1		РК-1	ВК-1
		Задание 1	Задание 2	Задание 3	Задание 4
1					
2					
3					
4					

Критерии оценивания итоговой сформированности компетенций:

Проверяемая компетенция	Критерии оценивания	Уровень сформированности
ОК-1 владение основными нормативными речевыми характеристиками в соответствии с возрастом (словарный запас, словоизменение по родам, числам, падежам):	Владеет словарным запасом с использованием существительного и глагола; владеет словоизменением под контролем взрослого.	С
	Владеет словарным запасом с использованием существительного, глагола и прилагательного; владеет словоизменением по родам, числам.	Б
	Владеет словарным запасом с использованием разных частей речи; владеет словоизменением по родам, числам, падежам.	П
РК-1 Владение двигательной координацией под музыкальный темп и ритм:	Владеет согласованной координацией движения и музыкального темпа, ритма при постоянной коррекции взрослого.	С
	Владеет согласованной координацией движения и музыкального темпа, ритма на основе знания алгоритма.	Б
	Владеет согласованной координацией движения и музыкального темпа, ритма самостоятельно.	П
ВК-1 Способность к формированию устойчивого внимания и умения выполнять действия по инструкции педагога	Способен понять, принять и выполнять учебную задачу непродолжительное время, подчиняя свои действия инструкциям и замечаниям педагога, сформулированным в вербальной форме.	С
	Способен понять, принять и выполнять учебную задачу необходимое время, подчиняя свои действия инструкциям и замечаниям педагога, сформулированным в вербальной форме.	Б
	Способен понять, принять и выполнять учебную задачу, самостоятельно контролируя время выполнения в соответствии с инструкциями педагога, сформулированными в вербальной форме.	П